

Положение о Первом Международном фестивале «Имя»

г. Краснодар 1.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

1.1 Официальное название - Первый Международный фестиваль искусств «Имя» (далее - Фестиваль)

1.2 Проведение вокального конкурса в рамках Фестиваля (далее Конкурс), осуществляется в рамках Первого Международного фестиваля искусств «Имя», посвященного 80-ой годовщине образования Краснодарского края. Сроки проведения: 5,6,7 октября 2018 года.

1.3 Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры администрации Краснодарского края.

1.4 Управлением и проведением Конкурса занимается Оргкомитет Фестиваля, который действует на основании данного Регламента и Положения о Первом Международном фестивале искусств «Имя».

1.5 Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе. (Раздел 6 настоящего Положения).

1.6 Официальные хештеги: #ИМЯ #ИМЯФЕСТИВАЛЬ #ИМЯФЕСТИВАЛЬВОКАЛИСТОВ #NAMEFEST

2. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

2.1 К участию в Конкурсе приглашаются исполнители как индивидуальные, так и в составе вокально - инструментальных коллективов, любительских или профессиональных.

2.2 Творческие единицы: солист, дуэт, группа с солистом, вокальный коллектив.

2.3 К участию в конкурсе допускаются произведения, исполняемые в следующих вокальных жанрах:

2.3.1. Эстрадный вокал

2.3.2. Народный вокал

2.3.3. Джазовый вокал

2.3.4. Рок вокал

2.4 Возраст участников от 18 до 35 лет включительно.

2.5 Предварительный отбор участников осуществляет Оргкомитет фестиваля на основе официальных заявок, поданных на Конкурс.

2.6 Каждый исполнитель имеет право участвовать в одной или нескольких номинациях.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1 Конкурс состоит из трех этапов:

3.1.1 ОТБОРОЧНЫЙ ТУР Конкурса проводится с 1 июля 2018 года по 20 сентября 2018 года и предполагает заочное прослушивание конкурсного материала, присланного участниками.

3.1.1.1 Для отборочного тура каждый Участник конкурса должен заявить не менее двух песен для выступления в одном жанре. Звуковой материал предоставляется в формате МР3, наличие видео материала и фотографии Участника в сценическом костюме обязательно. Материалы для отборочного тура Участников предоставляются Организаторам конкурса посредством электронной переписки на электронный почтовый ящик: namefest-kr@yandex.ru.

3.1.1.2 Участие в двух или более жанрах (номинациях) оплачивается как отдельная заявка при регистрации Участника конкурса.

3.1.1.3 Джаз, рок-коллективы обязаны предоставить технический райдер для живого выступления на сцене.

3.1.2 ПОЛУФИНАЛ (публичное прослушивание, Концерт).

3.1.3 ФИНАЛ (публичное прослушивание, Гала-Концерт).

3.2 Выступления участников Фестиваля проходят в сопровождении фонограммы «минус один» (обеспечивается самим Участником), либо под живое инструментальное сопровождение (обеспечивается самими Участниками), а также возможно выступление без музыкального сопровождения (акапелло). В фонограмме допускается использование бэк-вокала, если он не дублирует основной голос, так же допускается использование живого бэк-вокала.

3.3 Фонограмма музыкального произведения обеспечивается конкурсантом.

3.4 Профессиональная фото и видеосъемка допустимы только при получении официальной аккредитации и разрешения от Оргкомитета Фестиваля. Для получения аккредитации заявка отправляется Оргкомитету Фестиваля. С формой заявки можно ознакомиться на сайте Фестиваля. 3.5 Принимающая сторона (Организатор) не обеспечивает участникам встречу и трансфер до места проживания.

3.6 Организатор имеет право корректировать Регламент проведения мероприятий и конкурсов, обозначая внесение изменений на официальном сайте Фестиваля.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПОЛУФИНАЛА КОНКУРСА

4.1 Сбор участников состоится в месте, обозначенном на сайте конкурса, в объявленное время 5 октября 2018 в городе Краснодар.

4.2 Исполнение композиции продолжительностью не более 3-х (трех) минут 20-ти (двадцати) секунд. (Пункт 3.2)

4.3 Репетиция. (Sound-Check).

4.4 Церемония открытия Конкурса, жеребьевка и участие в конкурсной программе Полуфинала. 4.5 Исполнение конкурсантом одного из номеров, выбранных Оргкомитетом Фестиваля в Отборочном туре.

4.6 Объявление Участников, прошедших в финал Конкурса

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФИНАЛА КОНКУРСА, ГАЛА-КОНЦЕРТ.

5.1 Финал Конкурса пройдет 7 октября 2018 в городе Краснодар.

5.2.1 Исполнение композиции, продолжительностью не более 3-х (трех) минут 20-ти (двадцати) секунд. (См. Пункт 3.2)

5.2.2 Репетиция. (Sound-Check).

5.2.3 Процедура жеребьевки Участников.

5.2.4 Репетиция коллективного номера всех участников Конкурса, посвященная закрытию Первого Международного фестиваля искусств «ИМЯ».

5.2.5 Конкурсант исполняет одно произведение из выбранных Оргкомитетом Фестиваля в Отборочном туре или произведение, исполненное в Полуфинале Конкурса.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1 Участие в ОТБОРОЧНОМ туре является бесплатным.

6.2 Участие в ПОЛУФИНАЛЕ Конкурса является платным.

6.3 Участник, получивший приглашение от Оргкомитета фестиваля для участия в Полуфинале Конкурса обязан оплатить вступительный взнос: - для солистов - 3000 руб. - для дуэтов - 4000 руб. - для ансамблей и малых групп - 1500 руб. с человека. по документу установленного образца. (См. Приложение 2 «Платежный документ»)

6.4 Участие в Отборочном туре для коллективов и исполнителей из Краснодара и Краснодарского края является бесплатным.

6.5 Участие в Финале и Гала-Концерте является бесплатным для конкурсантов, прошедших в финал.

6.6 Взнос оплачивается по безналичному расчету.

6.7 Оплата взносов производится в национальной валюте Российской Федерации, путем перечисления безналичных денежных средств на расчётный счет, обозначенный Оргкомитетом на официальном сайте Фестиваля. В платежном поручении или квитанции указывается ФИО участника или название коллектива, за который оплачивается взнос.

6.8 Освобождаются от взноса Участники с инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья. Подтверждающие документы необходимо представить в Дирекцию Фестиваля. 6.9 Копия оплаченной квитанции высылается участником на электронный адрес Оргкомитета Фестиваля info@namefest.ru не позднее 15 сентября 2017 года.

6.10 При неявке на Конкурс Участника, оплатившего вступительный взнос, денежная сумма не возвращается.

6.11 Все финансовые расходы за проезд, проживание, питание участников Конкурса и сопровождающих осуществляется за их собственный счет либо за счет направляющей стороны. 6.12 Оплата вступительного взноса за участие в Конкурсе

производится на расчётный счёт Организатора конкурса банковским переводом, после рассмотрения и одобрения заявки Оргкомитетом конкурса. После оплаты сканированная копия квитанции высылается в Оргкомитет конкурса на электронный адрес info@namefest.ru (с пометкой «Квитанция», ФИО конкурсанта).

6.13 Конкурсантам, не явившимся на церемонию награждения, Оргкомитет конкурса не гарантирует выдачу Дипломов и наград в другое время.

6.14 ПРОЖИВАНИЕ В ГОСТИНИЦЕ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ и сопровождающих их лиц. Организаторы Конкурса предлагают (за дополнительную плату) организацию проживания Участников и сопровождающих их лиц на время проведения Конкурса. Гостиница будет расположена в шаговой доступности от места проведения Конкурса. Конкурсанты могут быть обеспечены организованным трансфером комфортабельными микроавтобусами из гостиницы к месту проведения Конкурса за счет Организаторов Конкурса.

6.15 Для бронирования мест в гостинице необходимо в заявке заполнить графу «Данные нуждающихся в гостинице» (На каждого человека): ФИО; серия, номер паспорта.

6.16 Организаторы Конкурса предлагают для участников и сопровождающих их лиц особые условия при размещении в гостинице ЗАО ГК «Екатерининский» за счет специальных договорных условий с администрацией гостиницы. Предлагаются номера: «СТАНДАРТ 1- КОМНАТНЫЙ, одноместный» или «СТАНДАРТ 1-КОМНАТНЫЙ 2-Х-МЕСТНЫЙ». В номерах находятся две односпальные кровати (или одна двуспальная кровать); рабочий стол; дополнительное освещение; санузел; телефон; ЖК-телевизор; холодильник. В стоимость проживания входит завтрак (шведский стол). СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА составляет 2500 (две тысячи пятьсот рублей) РУБ./СУТКИ. Размещение в гостинице оплачивается отдельно посредством денежного перевода на расчетный счет Организатора Конкурса заранее. Крайний срок бронирования и оплаты номеров в гостинице - 30 сентября 2018 года. В квитанции необходимо указать ФИО (за кого производится оплата) и слово «Гостиница».

7. УСЛОВИЯ ОФОРМЛЕНИЯ ЗАЯВКИ

7.1 Все Заявки принимаются по электронной почте info@namefest.ru в установленный для приема заявок период. (См. «Заявка на участие» на сайте Фестиваля)

7.2 Заявка рассматривается и утверждается для дальнейшего участия в Конкурсе Оргкомитетом Фестиваля.

7.3 Заявка и конкурсные материалы на участие в Конкурсе должны быть направлены до 1 сентября 2017 г.

7.4 Материалы, представленные на рассмотрение для участия в Конкурсе, не рецензируются и не возвращаются. Некомплектные материалы или материалы, предоставленные после указанного срока, не принимаются к рассмотрению. Оргкомитет Фестиваля вправе порекомендовать замену произведений участникам Конкурса не позднее, чем за полтора месяца до начала Конкурса.

7.5 ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК. Для участия в Фестивале Участник (коллектив или солист) предоставляет заявку. Все поля в заявке обязательны к заполнению, иначе заявка не рассматривается. Заявку можно скачать на официальном сайте Конкурса <http://namefest.ru/> либо отправить электронное письмо Организаторам Конкурса на адрес info@namefest.ru с просьбой выслать заявку для Участника. Заполненную заявку необходимо отправить Организаторам Конкурса в электронном письме на электронный адрес: info@namefest.ru не позднее установленного срока (до 20 сентября 2018 г.).

7.6 Участники Отборочного тура, прошедшие в Полуфинал Конкурса, получают Официальное подтверждение об участии в Полуфинале (Приглашение), которое направляется Оргкомитетом Первого Международного фестиваля искусств «Имя» не ранее, чем за два (2) месяца до проведения Конкурса.

7.7 Регистрация участников в Полуфинал Конкурса осуществляется при наличии полного комплекта материалов, указанных в Положении, и копии квитанции об оплате вступительного взноса за участие в Полуфинале Конкурса.

7.8 Оргкомитет Фестиваля имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников Конкурса будет исчерпан или продлить срок подачи заявок.

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1 Жюри формируется Организатором Фестиваля из числа популярных исполнителей, композиторов, поэтов, продюсеров, журналистов, общественно-политических деятелей, представителей творческой интеллигенции, имеющих международное признание и способствующих популяризации идей Фестиваля, не являющихся менеджерами или продюсерами участников Конкурса.

8.2 Количественный состав жюри в 2018 году - от 5 человек, включая Председателя жюри

8.3 Председатель жюри утверждается Организатором Фестиваля не позднее, чем за 1 (один) месяц до начала Конкурса.

8.4 Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе голосования, что соответствует критериям Международных Конкурсов.

8.5 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ: художественная трактовка музыкального произведения, исполнительское мастерство, качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценический костюм и образ. **8.6** Высшая оценка члена Жюри составляет 10 баллов, далее баллы идут по убыванию 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1. Сумма оценок всех членов Жюри является итоговой оценкой участника Конкурса.

8.7 Окончательные результаты голосования оглашаются в конце конкурсного дня. Сводные таблицы результатов голосования Жюри публикуются на официальном сайте Фестиваля и находятся в открытом доступе 30 календарных дней. **8.8** Форма голосования жюри **8.8.1 ОТБОРОЧНЫЙ ТУР** - Закрытая.

8.8.2 ПОЛУФИНАЛ КОНКУРСА - Открытая.

8.8.3 ФИНАЛ КОНКУРСА - Открытая.

8.9 Жюри имеет право делить премию (кроме Гран-При) в равных долях между двумя конкурсантами, набравшими равное количество баллов или с незначительной разницей баллов (до 1-го балла).

8.10 Заседания Международного жюри проходят в закрытом режиме. Решения Жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

8.11 Решения Международного жюри утверждаются и оформляются протоколами. Протоколы Международного жюри ведутся на русском языке и хранятся постоянно в Оргкомитете Фестиваля. 8.12 В своей работе Международное жюри руководствуется данным Положением о Фестивале.

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1 НАГРАЖДЕНИЕ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ЗВАНИЯ: ГРАН-ПРИ, Лауреат (I, II, III степеней), Благодарственные письма за подготовку и участие в Фестивале.

9.2 ПРИЗОВОЙ ФОНД. Специальные денежные призы, подарки от спонсоров, партнеров Конкурса. Призы распределяются только между конкурсантами, занявшими призовые места.

9.3 Участники, прошедшие в Финал, но не занявшие призовых мест, получают Диплом Финалиста. 9.4 Организатор оставляет за собой право разрешить вручение дополнительных наград государственным, некоммерческим, коммерческим и прочим организациям. Формат этих наград, а также место, форма и порядок их вручения должны быть согласованы с Оргкомитетом Фестиваля не позднее, чем за 1 месяц до начала Конкурса.

9.5 Все руководители участников получают Благодарственные письма.

9.6 В ФИНАЛ Конкурса проходят по 5 участников от каждой номинации Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в Полуфинале. Участники, не прошедшие в ФИНАЛ Конкурса, награждаются Дипломами Полуфиналиста.

9.7 Обладателем Гран-При Конкурса является участник, набравший наибольшее количество баллов среди всех Лауреатов всех представленных номинаций.

9.8 В случае, если два или более финалиста наберут одинаковое максимальное количество баллов, выигрывает участник, получивший наибольшее количество оценок «10», и во вторую очередь «9».

10. КОНКУРСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

10.1 ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСАНТУ:

10.1.1 Конкурсант выступает с одним номером, музыкальным произведением на любом языке, любого стиля, в жанре, указанном в Положении, п 2.3. Если конкурсант желает выступить в двух и более жанрах, каждый новый жанр оплачивается отдельно, как новая Заявка участника Конкурса. 10.1.2 В качестве музыкального сопровождения используется аудиозапись формата mp3 (minus 1). Обязательно в названии файла указать ФИО исполнителя, коллектива и название песни. Либо под живое инструментальное сопровождение (обеспечивается самими Участниками).

10.1.3 Хронометраж каждого произведения не должен превышать 3 (три) минуты 20 (двадцать) секунд.

10.1.4 Запись вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустима в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию).

10.1.5 Музыкальное сопровождение принимается на флеш-карте (на пустой флешке 2 файла). 10.1.6 Запрещается выступление под фонограмму (+). 10.2 Требования для ВИДЕО/Video Presentation/Видеоматериалы с конкурсными произведениями, видеоклипы, отображающие артистический имидж участника, для демонстрации на сцене Конкурса, предоставляемые Участниками, должны соответствовать техническим параметрам: (TV формат: HD-MP4-видеофайл, компрессия: H264, битрейт: constant bitrate до 10 Мб/сек, PAL @25 кадров/сек, прогрессив/чересстрочная, разрешение картинки: 1280 x 720, аудио: 48 KHz, stereo, компрессия: No compression/AAC или DVD форматы: MPEG-2, PAL @25 кадров/сек, разрешение картинки: 720 x 576, чересстрочная, constant bitrate до 7000 Мб/сек, 48KHz, stereo). 10.3 В случае, если Участник исполняет песню на иностранном языке, должен быть прислан перевод текста на русский язык. 10.2 Студийная фотография /Photoformat: tiff, jpg., размер не менее 300dpi; 10.5 Фонограммы (минус один) должны быть предоставлены на носителе типа «Flash USB». Фонограммы на Flash-носителе допускаются только в звуковых файлах формата: *.wav, *.wave и *.mp3 (для mp3 файлов с битрейтом не менее 256 Кбит/сек, stereo). Каждый носитель должен быть подписан именем Участника или названием группы, коллектива.

11. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

11.1 См. Пункт 10 Положения Фестиваля.

11.2 Организатор вправе корректировать Регламент проведения Конкурса, обозначая внесение изменений на официальном сайте Фестиваля.

12. РЕКВИЗИТЫ ОРГАНИЗАТОРА КОНКУРСА

Индивидуальный предприниматель

Черкасов Сергей Петрович

ИНН: 010603798114

ОГРНИП: 316237500071784

Р/с 40802810900000052643

Банк: АО "ТИНЬКОФФ БАНК"

БИК: 044525974

К/с 30101810145250000974

Адрес: 350901, Краснодар г, Восточно-Кругликовская ул, дом № 69, кв. 209

